

## **DOMOWE WARSZTATY GRAFICZNE (e-zajęcia 4)**

Drodzy Uczestnicy Warsztatów Graficznych!

Dzisiaj pokażę Wam technikę, tworzenia z masy porcelanowej. Tematem będą ozdoby świąteczne.

Jakie są najlepsze ozdoby świąteczne? - Oczywiście te wykonane własnoręcznie 😊 Zachęcam Was do tworzenia ich wraz z rodziną i przyjaciółmi. To świetna zabawa.

Masa porcelanowa jest niezwykle efektowna. Po wyschnięciu, jej powierzchnia jest gładka i matowa, a co najważniejsze jest trwała i daje się świetnie kolorować. Wygląda też pięknie gdy patrzymy na nią pod światło. Z masy możemy tworzyć figurki przestrzenne, korale czy inne ozdoby. Możemy z niej łatwo wycinać mniej lub bardziej skomplikowane kształty. W towarzystwie światełek choinkowych wygląda pięknie i nieco przypomina śniegowe lub lodowe ozdoby.

Dzisiaj poznamy technikę tworzenia masy i wykonywania podstawowych kształtów będących bazą do stworzenia bardziej skomplikowanej form, które pokażę Wam w kolejnych warsztatach.

Na pewno będziecie musieli zajrzeć do kuchni i poprosić rodziców o pomoc, ale dacie radę bo przygotowanie masy porcelanowej jest bardzo proste! :)

### **PRZEPIS NA MASĘ PORCELANOWĄ**

- 1 miarka mąki ziemniaczanej (ok 100 g)
- 1 miarka kleju wikal (100 ml)  
(ja użyłam 2 tubek o łącznej objętości 100 ml i myślę że to minimalna ilość, jeżeli chcielibyście wykonać większą ilość ozdób najlepiej kupić klej w litrowej butelce lub sprzedawany w niedużym wiadereczku – są dostępne w marketach budowlanych)
- 2 łyżki soku z cytryny,
- 2 łyżki oliwki (dla dzieci), może być zwykły olej spożywczy.

Ja proporcje odmierzałam „na oko” używając do tego celu kubeczka widocznego na kolejnych zdjęciach – proporcja mąki i wikalu wynosi 50/50. Jeśli potrzebujemy więcej masy, wtedy zwiększamy ilość składników proporcjonalnie np. (3 miarki mąki, 3 miarki kleju).

Przygotowujemy miejsce pracy oraz wszystkie potrzebne składniki i materiały.



Pamiętajcie, że wikal świetnie zmywa się w ciepłej wodzie z płynem, dlatego nie ma ryzyka zniszczenia nim naczyń używanych do wyrobienia masy.

Oczywiście zawsze łatwiej jest umyć wszystkie narzędzia i naczynia w trakcie pracy.



Na początku, zabezpieczę swoją stolnicę papierem do pieczenia.

Ponieważ do wyrobienia masy będziemy używać nie tylko składników spożywczych.





Moją miarką do mąki i kleju jest mały plastikowy kubek. Składników wystarczy mi aby napełnić go do ok. 3/4 wysokości.



Przygotuję podobną ilość kleju (w przybliżonej proporcji 50/50)



Składniki umieszczam w misce.





Miarką do cytryny jest duża łyżka stołowa. Potrzebuję 2 łyżki soku z cytryny.



Oraz 2 łyżki oliwki.





Najpierw mieszamy wszystkie składniki przy pomocy łyżki, tak aby się połączyły.



Następnie, ugniatamy masę dłońmi.





Jak masa stanie się gładka, wyjmujemy ją na stół lub stolnicę i ugniatamy!



Po upływie kilku minut ugniatania, masa stanie się GOTOWA DO UŻYCIA! :)



Masa naprawdę szybko wysycha, najlepiej od razu owinać ją szczelnie woreczkiem foliowym, aby nie miała dostępu do powietrza.

Dobrze jest na bieżąco dobierać masę po kawałku, resztę owijać folią.





Oderwałam mniej więcej 1/3 masy, resztę zapakowałam.



Rozwałkowujemy ciasto przy pomocy wałka.





Pierwsze ozdoby wykonamy poprzez odcisnięcie foremek do ciastek.







Akurat te foremki mają dodatkową funkcję, po naciśnięciu guzika w masie odbijają się wzory.







Resztki z tego kawałka ponownie rozwałkowujemy.



Następną ozdobę wykonamy innym sposobem.

Wymyślamy swój własny kształt ozdoby i szkicujemy go patyczkiem do szaszłyków (może być wykałaczką lub zapałką).





Następnie, przechodzimy do wycinania naszego kształtu - czyli odkrawania dookoła niepotrzebnych kawałków masy. Nie trzeba używać do tego szczególnej siły, masa świetnie poddaje się pod ciężarem noża. **Jednakże na tym etapie poproście rodziców o pomoc lub o wykonanie całej tej czynności.**

Jeśli masa jest grubsza, możecie spróbować wyciąć kształt przy użyciu nożyczek.





Wymyślam kolejne kształty.







Jeśli chcemy zawiesić nasze ozdoby na choince należy w nich zrobić dziurkę na sznurek lub wstążkę.



No dobrze, masa już mi się skończyła, odwijam więc folię i odrywam kolejny kawałek masy.





Do wykonania kolejnych ozdób będę potrzebować masę z odcisniętym na niej wzorem.

Użyję w tym celu koronkowej serwetki.



Przykładam serwetkę do masy.





Następnie dociskając stosunkowo mocno rozwałkujemy masę, wciskając niejako serwetkę w jego strukturę.







Zobaczcie jak pięknie odbił się wzór serwetki.



Teraz z tego kawałka, wycnę kolejne kształty ozdób. Teraz będzie to okrąg przypominający bombkę choinkową.





W trakcie pracy może się zdarzyć, że masa będzie kleić się do wałka lub do dłoni.

Warto wtedy stolnicę i dłonie oprószyć mąką.



Odciskam kolejne kształty.







Można też ulepić ozdoby ręcznie. Ja nadam swojej kształt małego domku.

Poszarpane krawędzie wyrównujemy opuszkami palców lub patyczkiem.



Patyczkiem możemy odcisnąć ślady lub coś narysować, odciskając dłuższą krawędź.



Możemy też przy pomocy patyczka masę dziurawić. W ten sposób tworzę okienka.







Jak zawsze 😊 będę namawiać Was do eksperymentów. Do używania różnych narzędzi. Zobaczcie np. tutaj narzędziem do odbijania wzorów będzie makaron. Odciskam jego krawędź tak aby na dachu domku powstały dachówki.









#### **PRZYGOTOWANIE KOLOROWEJ MASY PORCELANOWEJ**

Aby nasza masa była kolorowa, możemy zabarwić ją farbami lub barwnikami.

W tym przypadku pokażę Wam jak zabarwić ją naturalnym barwnikiem czyli – przyprawą – cynamonem.

Możecie użyć innych przypraw: KURKUMA (żółty), CYNAMON (jasny brąz/beżowy), KAKAO (brązowy). Należy wtedy do składników masy, dodać wybraną przyprawę, intensywność koloru będzie zależeć od ilości dodanego barwnika.







Chcę aby masa nie była jednolita tylko podobna do marmurku.

Kończę więc wałkowanie, następnie gniotę masę w dłoniach. Nie robię tego zbyt długo, tak aby były widoczne na niej różne wzory.





Zobaczcie jak prezentuje się masa barwiona tym sposobem.





Poniżej pokażę Wam jak łatwo zabarwić masę farbą. Możecie do tego użyć wszelkiego typu farb wodnych (akwarele, plakatówki, tempery, akryle), mogą to też być barwniki wodne.

W tym przypadku używam akwareli w płynie.







Masa zabarwiła się na delikatny różowy kolor.





Zobaczcie jak pięknie prezentuje się ta odcisnięta od foremki gwiazdka.



Kolejny pomysł na zmianę masy to dodanie do niej sypkiego brokatu, wtedy masa pięknie mieni się pod światło. Niestety nie mam takiego brokatu, postanawiam więc użyć do tego cukru.







## SUSZENIE

Masę porcelanową suszymy naturalnie – na powietrzu. Ciężko przewidzieć ile czasu nasza masa będzie potrzebowała aby wyschnąć, może to być jeden, dwa dni a czasami dłużej, wszystko zależy od wielkości naszych figurek lub ozdób.



Pamiętajcie! Wysuszoną masę porcelanową możecie ozdabiać farbami!



Nie mogę się doczekać Waszych pomysłów!

Dziękuję Wam za nadesłane zdjęcia 😊 i serdecznie Was pozdrawiam!