

OFERTA ZAJĘĆ MDK W JAWORZNIE NA ROK SZKOLNY 2024/2025

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PŁEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
1.	ZBIGNIEW ADAMCZYK	KOŁO DZIENNIKARSKIE „MłoDek”	od 14 lat	Zajęcia obejmujące dziennikarstwo prasowe, wiadomości z literatury oraz język polski rozumiany jako przedmiot szkolny. Uczestnicy przygotowują informacje o działalności MDK, prowadzą stronę internetową placówki oraz miesięcznik „MłoDek”.
		ZAJĘCIA Z KALIGRAFII	7 – 15 lat	Zajęcia starannego i estetycznego pisania, mające na celu doskonalenie pisma odręcznego; przydatne dla wszystkich chcących, by ich pismo było nie tylko przyjemne dla oka, ale przede wszystkim czytelne.
2.	MONIKA DARKOWSKA-JAMRÓZ	RYTMIKA	6 – 7 lat	Zajęcia muzyczno-ruchowe. Gry i zabawy kształtujące poczucie rytmu. Taniec.
3.	DOBIESŁAW DERDA	STRZELECTWO	15 – 18 lat	Zajęcia ze strzelectwa sportowego. Obejmują naukę trzymania broni, naukę prawidłowej postawy strzeleckiej oraz szybkiego celowania w ograniczonym czasie; analizę rozrzutu broni i czynników wpływających na jego zmniejszenie. Zajęcia odbywają się w ZSP nr 2 w Jaworznie.
4.	MARIAN FOLGA	RYSUNEK I MALARSTWO	od 6 lat	Zajęcia koncentrują się na pracy twórczej. Obejmują naukę rysowania i malowania z wykorzystaniem technik tradycyjnych (ołówki, farby akrylowe i olejne).
		TEATR TAŃCA	od 10 lat	Zajęcia obejmują podstawy tańca współczesnego, pracę z ciałem i mimiką. Podczas występów zespołu wykorzystywane są nowatorskie techniki, akrobatyka, praca z partnerem, wyrażanie emocji poprzez ruch.
		AKROBATYKA	od 6 lat – grupa początkująca	Podstawy akrobatyki, nauka stania na rękach, akrobacji o nazwie „gwiazda”, ćwiczenia rozciągające i siłowe.
			od 10 lat – grupa zaawansowana	Zajęcia obejmują ćwiczenia podstawowe i dla zaawansowanych (np. salta).

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
5.	KATARZYNA GÓRECKA	AKADEMIA PRZEDSZKOLAKA grupa młodsza	4 – 5 lat	Kreatywne zajęcia plastyczne wzbogacone o elementy muzyczne oraz gry i zabawy.
		AKADEMIA PRZEDSZKOLAKA grupa starsza	5 – 6 lat	
		KREDKĄ MALOWANI	1 – 3 klasa szkoły podstawowej	Kreatywne zajęcia plastyczne. Zajęcia rozwijające wrażliwość wzrokową i dotykową, stymulujące wyobraźnię, kształcące empatyczne działanie w grupie i działania prospołeczne.
6.	BARBARA KOCZUR	PLASTYKA. TECHNIKI RÓŻNE	7 – 16 lat	Zajęcia z rysowania i projektowania – drobne wyroby płaskie i przestrzenne, ceramiczne, papierowe, kolaż, asamblaż, kartki okolicznościowe itp. Zagadnienia ogólnoplastyczne.
		PLASTYKA. RYSUNEK I MALARSTWO	7 – 18 lat	Rysowanie, malowanie na papierze, tekturze, płótnie; techniki tradycyjne i mieszane. Zagadnienia dotyczące sztuki dawnej i współczesnej.
		PLASTYKA. SZYCIE RĘCZNE	7 – 14 lat	Rysowanie, projektowanie, szycie – wyroby płaskie i przestrzenne. Zagadnienia ogólnoplastyczne.
		PLASTYKA. PROJEKTOWANIE UBIORU	7 – 18 lat	Rysowanie i projektowanie – rysunki ażurowe, modelowe w oparciu o schemat sylwetki ludzkiej lub bez schematu. Zagadnienia ogólnoplastyczne.
7.	JOANNA KOĆWIN	ZAJĘCIA TANECZNE	6 – 14 lat	Zajęcia taneczne dedykowane dla dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 14 lat w oparciu o podstawy klasyki (balet) obejmują technikę tańca irlandzkiego z doskonaleniem umiejętności z zakresu rytmiki oraz zadań aktorskich dla tancerzy w celu tworzenia młodzieżowo-dziecięcych spektakli tanecznych.

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
8.	KAJA KWADRANS	#MAŁY KREATOR	6 – 7 lat	<p>#Mały Kreator to rozwijanie aktywności, wrażliwości, zdobywanie wiedzy i umiejętności plastycznych</p> <p>Nadrzędnymi celami zajęć są: otwarcie na świat piękna, wrażliwości estetycznej i artystycznej, stwarzanie warunków do odnajdywania i rozbudzania zarówno indywidualnych zdolności plastycznych, jak i do rozwijania umiejętności działania w grupie podczas pracy nad wspólnymi projektami.</p> <p>Zakres zajęć obejmuje malowanie, rysowanie, wycinanie, klejenie, rzeźbienie, lepienie z użyciem np. plasteliny, masy solnej, wykonywanie różnego rodzaju odbitek – to najczęstsze (ulubione) techniki wykorzystywane przez uczestników.</p> <p>Metody wykorzystywane podczas pracy to zachęcanie do aktywności już podczas procesu wyboru tematyki i formy prac, do poznawania nowych technik plastycznych oraz nabywania nowych umiejętności technicznych i doskonalenia możliwości manualnych.</p> <p>Urozmaiconej pracy towarzyszą różne formy relaksu i zabawy!</p>
		#WARSZTATY GRAFICZNE	8 – 12 lat	<p>#Warsztaty graficzne to edukacja, kształtowanie i rozwój zdolności plastycznych.</p> <p>Celami zajęć są: poznawanie procesu tworzenia grafik, wykonywanie projektów, matryc i odbitek, sukcesywne przekazywanie podstawowej wiedzy teoretycznej sztuk plastycznych.</p> <p>Program zajęć obejmuje dziedziny i umiejętności z zakresu rysowania, malowania, rzeźbienia oraz komponowania.</p> <p>Metodami wykorzystywanymi podczas pracy są: udział w PROCESIE TWÓRCZYM, w tym: angażowanie i rozwijanie kreatywności na każdym jego etapie, świadome i praktyczne poszukiwanie oraz rozwijanie indywidualnych zainteresowań i zdolności.</p>

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
		#MALARSTWO I RYSUNEK	12 – 18 lat	<p>#Malarstwo i rysunek to doskonalenie warsztatu malarskiego i rysunkowego z elementami historii sztuki oraz rozwój wiedzy technicznej i teoretycznej, pasji i zainteresowań plastycznych. Celem jest rozwój indywidualnych zdolności plastycznych. Zakres zajęć obejmuje zagadnienia perspektywy, kompozycji, światłocienia, martwej natury, studium postaci, portretu, pejzażu. Nauczanie ma charakter indywidualny, dostosowany do potrzeb i umiejętności oraz zainteresowań uczestników. Program zajęć zakłada rozszerzanie wiedzy teoretycznej z zakresu sztuk plastycznych, tworzenie szkiców, kompozycji, rysunków i obrazów malarskich z natury i własnej wyobraźni; budowanie kompozycji z naciskiem na: bryłę, światłocien, plamę, kreskę, kolor, strukturę i ślad, a także stosowanie różnorodnych technik rysunkowych i malarskich: ołówek, węgiel, cienkopis, markery, akwarelę, akryl, pastele, techniki mieszane.</p>
9.	EWA LIS	TANIEC WSPÓŁCZESNY. POCZĄTKUJĄCY	9 – 12 lat	Podstawy techniki tańca współczesnego oparte na tańcu klasycznym, ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem innych technik tanecznych.
		TANIEC WSPÓŁCZESNY. ŚREDNIOZAAWANSOWANI „MODERN SPIN”	12 – 14 lat	Dla młodzieży, która miała już styczność z jakąś formą tańca, wysportowaną, a przede wszystkim lubiącą ruch – doskonalenie techniki tańca współczesnego, choreografie taneczne.
		TANIEC WSPÓŁCZESNY. ZAAWANSOWANI	od 15 lat	Dla osób, które wcześniej tańczyły (jakakolwiek formę tańca), są sprawne ruchowo i chcą się uczyć choreografii; zajęcia obejmują technikę taneczną, a także elementy teatralne.
10.	PAWEŁ LISOWSKI	PILKA SIATKOWA	Chłopcy, rocznik 2010	Piłka siatkowa.
11.	ARTUR	GITARA POCZĄTKUJĄCY	od 8 lat	Nauka gry na gitarze.

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
	MAJEWSKI	GITARA ZAAWANSOWANI	Kontynuacja dla uczestników zajęć w MDK lub dla osób grających na gitarze	Nauka gry na gitarze.
		UKULELE	od 8 LAT	Nauka gry na UKULELE! Zapraszamy wszystkich miłośników czterech strun – młodzież oraz dzieci od lat 8. Zajęcia dla początkujących oraz średnio zaawansowanych.
12.	BOGDAN MALISZ	Robotyka i programowanie – grupa młodsza	7 – 9 lat	Realizacja projektów robotycznych w oparciu o metodę „Zobacz-Zbuduj-Zbadaj-Zaprogramuj-Zagraj” z wykorzystaniem zestawów LEGO WeDo 1.0, LEGO WeDo 2.0. Programowanie w językach graficznych na platformie CodeOrg, Scratch, Scottie Go.
		Robotyka i programowanie – grupa starsza	10 – 15 lat	Realizacja projektów robotycznych w oparciu o metodę „Zobacz-Zbuduj-Zbadaj-Zaprogramuj-Zagraj” z wykorzystaniem zestawów LEGO WeDo 2.0, Lego Mindstorms. Programowanie w języku graficznym na platformie Scratch oraz w języku Python.
		Grafika komputerowa	9 – 15 lat	Zajęcia praktyczne, w trakcie których uczestnicy zapoznają się z interfejsem programów takich jak PhotoShop, CorelDraw, narzędziem internetowym do tworzenia grafiki Canva, oraz nauczą się w jaki sposób wykorzystywać dostępne narzędzia do tworzenia grafiki użytkowej.
13.	FRANCISZEK NADZIEJKO	MINIPIŁKA NOŻNA	7 – 9 lat, chłopcy i dziewczęta	Gry i zabawy ogólnorozwojowe, elementy piłki nożnej. Gry szkolne i gra właściwa w piłkę nożną. Zajęcia odbywają się w SP nr 15 w Jaworznie.
14.	ANNA NIEZABITOWSKA	PIŁKA SIATKOWA	Chłopcy; roczniki 2013	Piłka siatkowa. Zajęcia odbywają się w SP nr 17 w Mysłowicach, ul. PCK 209 b.

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
15.	MIROSLAW OLEKSZAK	PIŁKA SIATKOWA	Chłopcy; rocznik 2014	Zajęcia z minisiatkówki. Zajęcia odbywają się w SP nr 16 w Jaworznie.
16.	RADOSŁAW PYSZCZAK	PIŁKA SIATKOWA	Chłopcy; roczniki 2012	Piłka siatkowa. Zajęcia odbywają się w SP nr 5 w Jaworznie.
17.	NATALIA SMAGACZ	GRUPA WOKALNA 1	klasy I – II szkoły podstawowej	<p>Grupy wokalne – śpiew zespołowy dostosowany do wieku konkretnej grupy. Każda z grup prowadzona jest indywidualnym trybem. Wokaliści rozwijają się w śpiewie zespołowym, a także śpiewie solowym. Podczas zajęć zgłębiany podstawy śpiewu, oddechu, budowy aparatu głosowego i rezonatorów, a także zajmujemy się indywidualną interpretacją utworów. Uczestnicy zajęć mają okazję pokazać swoje możliwości głosowe występując na deskach sali koncertowej MDK, a także poza murami MDK. Grupy wokalne współpracują z zespołem instrumentalnym działającym przy MDK, co rozszerza możliwości repertuarowe i pozwala obcować z „żywą” muzyką.</p>
		GRUPA WOKALNA 2	klasy III – IV szkoły podstawowej	
		GRUPA WOKALNA 3	klasy V – VII	
		GRUPA WOKALNA 4	klasy VIII i starsi	
		ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY „ZADYRYGOWANI”	od 10 lat	<p>Zespół instrumentalny „Zadyrygowani” – zespół założony we wrześniu 2021 skupiający instrumentalistów o różnych możliwościach, chcących wciąż doskonalić swój warsztat muzyczny. Zespół łączący pokolenia – gramy od 10 do 110 lat. Wykonujemy muzykę najróżniejszą: muzykę filmową, bajkową, patriotyczną, kolędy, pastoralki i inne. Koncertujemy zarówno w sali koncertowej MDK jak i poza murami MDK. Spotykamy się co sobotę od 9:00 do 12:45, dzięki czemu próby nie kolidują nam z innymi zajęciami. Czujemy się ze sobą jak w rodzinie Jakie instrumenty już mamy? Skrzypce, altówki, wiolonczelę, trąbki, saksofony, flety, fortepian, perkusję, gitarę elektryczną, gitarę akustyczną. Jeśli grasz na tych instrumentach albo na innych – zapraszamy na przesłuchanie. Wymagania dołączenia do zespołu: wiedza i umiejętności na poziomie absolwenta SM I stopnia.</p> <p>Kontakt z dyrygentem: Natalia Smagacz 697-150-808</p>

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
		ZASADY MUZYKI	KONTYNUACJA (zapisy dla osób uczęszczających na zajęcia w poprzednim roku)	Przedmiot teoretyczny dla początkujących. Jeśli chcesz poznać nuty, gamy, to co dzieje się na pięciolinii, to zajęcia właśnie dla Ciebie. Poprzez praktykę nauczysz się podstawowego zapisu nutowego, będziesz rozpoznawał i śpiewał interwały, trójdźwięki i inne.
18.	ANDRZEJ SMIATEK	PILKA SIATKOWA	Chłopcy; roczniki 2009	Pilka siatkowa chłopców.
19.	STANISŁAW SZUSTER	WSPINACZKA SPORTOWA	od 7 lat	Zajęcia dla wszystkich sprawnych fizycznie dzieci oraz młodzieży. Na zajęciach wychowankowie poznają szeroko pojętą wspinaczkę oraz uczą się asekuracji.
20.	ZBIGNIEW SZUSTER	SZACHY	Dzieci i młodzież	Zapraszam tych, którzy jeszcze nie mają pojęcia o królewskiej grze, aby ją poznali, jak i adeptów, którzy chcą doskonalić swoje umiejętności.
21.	NATALIA URANT	EKOMALARSTWO	od 7 lat	Zajęcia dla dzieci z ekomalarstwa będą się odbywać w małych grupach podzielonych według umiejętności. Dzieci na zajęciach będą malowały obrazy kawą, herbatą, kurkumą, cynamonem, ale nie zabraknie też malarstwa olejnego.
22.	ŁUKASZ WARCHOŁ	PILKA SIATKOWA	Chłopcy; roczniki 2007	Pilka siatkowa.

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
23.	MAŁGORZATA WOSIK	CERAMIKA MŁODYCH	od 7 lat	Zajęcia dla dzieci od 7 lat, umiejących czytać i pisać oraz młodzieży odbywają się w małych grupach podzielonych według umiejętności oraz wieku. Zajęcia z lepienia ręcznego w glinianej masie odbywają się z zastosowaniem różnych technik lepienia (np. z wałeczków, z płata) oraz technik zdobienia. Na zajęciach wykonujemy prace artystyczne i użytkowe w odzieży ochronnej. Poznajemy narzędzia pracowni ceramiki, uczymy się nimi posługiwać. Zdobywamy wiedzę dotyczącą różnego rodzaju mas ceramicznych, surowców, pigmentów, szkliv, poszukujemy zastosowań innych materiałów w ceramice, takich jak sznurek, tkanina drewno czy szkło. Uczymy się systematyczności, współpracy, działania w grupie. Zajęcia oprócz działań twórczych pełnią funkcję poznawczą, pomagają w uwalnianiu emocji, kształtują sprawność manualną wychowanków.
		MŁODY GARNCARZ	od 10 lat (wysokich) oraz młodzieży	Zajęcia z toczenia na kole garncarskim. Na zajęciach uczymy się, jak przygotować glinianą masę do toczenia na kole, jak ją wyśrodkować na talerzu koła, jak odpowietrzać i formować walec, nadawać deformację, toczyć proste i nieco bardziej skomplikowane formy naczyniowe. Zdobywamy doświadczenie przy obsłudze koła elektrycznego. Garncarstwo wymaga systematyczności, cierpliwości, krótkich paznokci, odzieży na zmianę.
24.	ANNA WYJADŁOWSKA	WARSZTATY CERAMICZNO-RĘKODZIELNICZE	od 10 lat	Zajęcia obejmują wykonywanie przedmiotów o charakterze użytkowo-artystycznym. Na zajęciach uczymy się ręcznego lepienia w masie glinianej różnymi technikami. W procesie twórczym łączymy ceramikę z drewnem, skórą, sznurkiem, drutem. Zajęcia odbywają się w Stowarzyszeniu „Betlejem”.

LP.	IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA	NAZWA KOŁA	WIEK/PLEĆ	CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ
25.	RENATA GACEK	WOKALNO - MUZYCZNE	Klasy I – IV szkoły podstawowej	Zajęcia wokalnno-muzyczne – ćwiczenia wokalne, śpiewanie piosenek, słuchanie muzyki, ruch przy muzyce, gra na flecie prostym.
26.	KONSTANCJA ZARZYCKA	KOŁO MIŁOŚNIKÓW LITERATURY	15 – 18 lat	Zajęcia naukowe prowadzone przez egzaminatora z osiemnastoletnim doświadczeniem, przeznaczone dla uczniów szkół ponadpodstawowych, pogłębiające wiadomości dotyczące teorii literatury, tekstów kultury oraz kontekstów interpretacyjnych. Umożliwiają kształtowanie umiejętności sprawnego posługiwania się językiem pisany i mówionym w różnych formach wypowiedzi, analizy i interpretacji tekstów kultury.
27.	LUCYNA STANISŁAWSKA	MALARSTWO SZTALUGOWE	9 – 18 lat	Zajęcia obejmują kształtowanie umiejętności malowania na płótnie, głównie farbami akrylowymi i olejnymi.